

# Offset

specyfikacja przygotowania plików cyfrowych do dalszej reproobrobki

## Akceptowalne programy ( najnowsze wersje):

- ArtPro
- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop

## Czcionki:

- Jeśli artwork zawiera teksty jako czcionki, prosimy je dołączyć.
- Pliki w dwóch wersjach:
  - fonty niezamienione na krzywe
  - fonty zamienione na krzywe (outlined)
- Wielkość tekstów obligatoryjnych (mała literka "x") musi mieć minimum 0.9 mm dla bardzo małych opakowań, oraz minimum 1.2 mm dla pozostałych.

## Fotki i bitmapy:

- Zawsze (jesli to możliwe), prosimy dołączać elementy nie wektorowe jako osobne pliki. Najlepiej pliki .psd z zachowanymi warstwami, kanałami i selekcjami
- Dołączać opis wykorzystanych efektów wraz z parametrami
- Prosimy o zdjęcie w oryginalnej rozdzielczości (zwykle jest to 300dpi)
- Prosimy nie skalować bitmap w programach layoutowych (maja być w skali 1:1)
- Mapy 1 bitowe - 800dpi
- Prosimy nie składać tekstów w Photoshopie i innych programach bitmapowych

## Maksymalne nafarbienie:

Waha się od 270 do 320%. W ciepłych kolorach uważać na stosowanie cyanu (powoduje zasinienia) a w zimnych magenty (zaczerwienienia).

## Inne elementy:

- Prosimy o oznaczenie na siatce wybrań w lakierze oraz uszlachetnień
- Linie wolnostojące min. 0.11 mm, linie negatywowe min. 0.2 mm
- Należy unikać tworzenia tekstów w kontrze w więcej niż jednej separacji, jeżeli jednak będzie to konieczne, krawędzie wewnętrzne liter, min. 0.1 mm, należy zostawić w jednej separacji (pozostałe kolory będą cofnięte)
- Teksty w kolorze nienadrukowanym (wybrania pod nim) wymagają min. szerokości kreski ok. 0.4mm, jasne litery na ciemnym tle, (dokładne maszyny maja tolerancje niespasowania 0,1-0,2 mm); w wypadku ciemnych liter, powinny być nadrukowane lub wzięta pod uwagę nadlewka
- Prosimy o zaznaczenie białego podkładu jeżeli podłoże (folia) nie będzie białe
- Odległość grafiki od lini cięcia folii: 2 mm
- Kod kreskowy minimum SC2 (100%)